存復齋文集

元征事儒學提舉睢水朱德潤澤民著
曾孫夏重編
賜進士湖廣按察使東吴項璁彥輝校正

贊跋

李伯時二疏圖贊

妙哉龍眠儀彼公卿圖餞二疏還歸其鄉漢嗣中衰誰其曾孫翟也無術宣也少恩匪躬之節孰不君[illegible]位高愛博謗生禍臻弗有退也胡知其榮南金帝錫車蓋幢旌進則師衛退則士子我耔我親來餚詩送

伏覩明仁殿書舜歌南風詩賜功德副使[illegible]

小臣朱德潤拜手稽首贊曰

於昭聖皇奎文玉章宸思睿造鳳翥龍騫南風之詩賡舜重光克念克敬盡美大節書賜臣旦俾示在朝有協皇猷庶事孔昭解愠阜財用康乂民民懷而欣君時南薰凡我臣子欽我聖文

湯先生碧山圖贊

碧山隆隆有吳之墟松柏歲晚草樹春敷流泉噴薄浮雲捲舒肝脾太古抱質凝秀如行之端方林之茂我聖仲尼比仁者壽

丁晉公畫像贊

遂謂以偷形堅而癯其遇也夜衣[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

而穪其榮也刻玉天書其怿也禪悠循覽方其玉堂也書不知為崕雷通之啟遙及其一紀之紆然後知否泰交極而反覆天道之盈虛若乎

太極圖贊

道原於天無極太極陽奇陰偶聖用作易惟子周子厥圖是究象帝之先無聲無臭三材既立人稟獨秀有物有則厥脩在懋萬理一貫惟心之靈秉彝好德罔或不承仁焉生物隨類賦形稟異欲蔽克復惟誠天高地下嶽峙川流希賢作繪用贊大猷

翰克莊侍郎賀蘭山圖贊

賀蘭之山大河之西毓秀孕靈瑛發天機我翰大夫

風雲之姿江湖氣誼月露襟期朴爲國楨學則民師
用作斯圖品物象儀

貞觀西域圖贊

惟王建國辨方正位內撫中夏外綏四[illegible][illegible]在唐貞觀
房杜迭用遠夷來庭西域效貢乃命行[illegible]圖肖其形
記彼風土方物攸呈自茲迄今八百餘[illegible]宏矣大元
覆天無際懷柔百蠻莫不來王小共大[illegible][illegible]梯海航東
盡玄菟西逾越裳南金楛矢象齒琳琅昔效貢職今
入王賦昔爲外臣今則內附聲教所被遠邁漢唐儒
臣秉職翰墨流芳覩畫思古文物至今萬方一統萬
古一心藻繪大猷金石繫堅黼黻丹青帝衮萬年

雪鍾馗圖贊

天開雲霽紛紛欲鍾馗降福神辟百邪靜乾坤慶豐年樂為民

吳仲常太守德政碑贊

封建既遠列郡置牧漢稱龔黃文翁興蜀教民耕桑衣食用足爰修禮義用厚風俗衎衎吳侯古訓是勗恕以容衆勤以惜陰不苛不猛不驕不矜豈弟君子實獲我心

跋蘇武還漢圖

蘇子卿杖大節歸漢蘗水心謂馬後實駒所以官至典屬國德潤觀古考績功疑惟重惜乎漢不如古

跋王儀伯尚書稟石

可以寘之巖壑可以用之巖廊其將挾風雲薄日月文章必問其桔梏豫章固將因筆墨以發其光

跋讀碑圖

智可以絶人而不見其智者謂之大智彼楊脩知此乎嘆息而書其黃絹辭後併戒夫識辭之淩人者

跋欒光禄世譜

欒氏世顯於宋自政和中至嘉熙金紫眩耀可謂榮矣六傳而益貴獨惜讜言危論及於先儒二蘇之於程氏豈有未之知也故嘉祐治平之間若戒若厚之於小者士子一言不合遂有蜀洛之分訟至紹聖崇

寧閒遯爲君子之厄可不慎哉龐氏旣爲吳中故族七世尚以廉吏稱而傑先曾大父與顏先生堯煥同年之日蓋嘗述龐氏之出處所謂南山翁事實是也

跋司馬温公於范忠宣手帖上書通鑑藁

司馬公通鑑編年一變班馬舊史之習而國家興衰生民休戚善可爲法惡可爲戒者備此書矣故以事繫日以日繫月以月繫年而不以日或以年不以月者蓋週歲之中記事之要括爲一編而君臣父子之是非得失互見使人得便觀覽者春秋之義例焉此藁標題晉永昌元年之事是年王敦還鎭元帝崩此江左立國之一變也故公不得不手書之范忠宣與公維居相

位今獲觀二公手筆於一紙豈勝幸哉

跋瀛海圖

渤海之東有岱輿圓嶠方壺瀛州蓬萊五山其山不峙帝命禺彊使巨鼇十五以負之而龍伯大人擧六鼇於一釣於是岱輿圓嶠失負而沉故山海經止云三山然世人莫得而至焉豈其山川遼絶風氣迴隔而是山或海中之一國耶不然何以曰四海之外猶齊州

跋鍾馗氏小妹圖

遯齋閑覽云宋皇祐中掘地得宋宗慤母墓誌刻石載其妹名鍾馗此鍾馗氏小妹之始見於簡録也今

觀石恪所畫一年少婦人四女甩相從豈謂是耶其行筆老勁傅色姸麗猶有唐人遺韻故可貴也

跋雲海圖

山澤通氣昇而爲雲天一生水環而爲海君子齊以致其選斯雲之卷舒無窮如海之融會貫通可也海虞盛君以雲海自號勉爲圖之且爲之題云

跋王達善山水圖上

象外有象者人文也故河圖畫而乾坤位坎艮列而山水卦蒙以養正蓋作聖之功也故君子以果行育德象山下出泉王君達善求予作山川之象其突然而高嵳然而深者山川之勢也鬱然而青濇然而蒼

若山川之氣也其所以高深而青蒼者山川之理也惟理至微惟象至著僕既為作象矣不能喻之於理王君其必有自得焉

跋張南軒先生帖後

南軒先生平日以勝私窒欲為真積功夫此帖美仲權教授推予德華滎陽關為能明義利之分又復願其充此志以達於事業誠可為世教之良訓也

蘭亭叙跋

繭紙蘭亭既入昭陵而歐虞褚薛馮趙諸葛之流摹本盛傳于世蓋双鉤響搨與真蹟不差毫釐而少韻度今觀此本風韻超邁非鉤非搨乃當時對臨真跡

其轉摺向背真楮河南筆意宜米南宮監賞為書家之墨寶也

跋馬遠畫瀟湘八景

瀟湘八景圖始自宋文臣宋迪南渡後諸名手更相彷彿此卷乃宋淳熙間院工馬遠所作觀其筆意清曠烟波浩渺使人有懷楚之思

松石林子贊

蒼松蟠蟠白石屹屹彼何人斯来盤桓豈長沙之賈抑魯山之元歲月云邁道阻且艱我思古人悅其永歎

跋徐孝子和傳後

孝子徐氏子爲人所難爲刲兩股而瘳二親假手於人則不可也躬操刀則心忍焉爲君臨陣身被數槍而人謂之忠者敵者傷之也忠孝一也或曰刲股而瘳親親存已亡孰能養之况臨忍之際未必能果其親可也於乎彼徐子者謂身存親亡昊天罔極故寧有親而不有身也以爲必如是做者有所爲而爲也

山水圖跋

四極八柱河圖所經三河九江大禹依跡仁者樂山以靜而壽知者樂水以動而樂故君子以果行育德象山下出泉以返身脩德象山上有水以懲忿窒欲象山下有澤以虛受人象山上有澤書不盡言并著

象意

書黃竹村漫藁後

詩者志之所之也然非觸於情之所感不能見其志故嗟歎咏歌者由情感於物也是以比興生焉体製殊焉自三百篇以下变為騷而為李陵蘇武之五言由五言而加七言則音節不外是矣雖然体製有限而物情無窮占曰得天理民彝之正者為義豈徒月露風雲之辭而已今觀黃君對用漫藁眞有約風騷之雅製者因書以歸之

独山人小像贊

若有人兮被羽衣蔭長松兮棲遲一琴一鶴兮蒼頭

有隨揚揚兮自得表表兮手姿盍將從冠冕而習禮儀子有美材兮不見知銖心雅學兮方有為躡青雲以為期

題朱元暉集畫冊

畫者畫也畫者畫也自奇耦而成象在天為日月星辰在地為山川草木古人識之於圖書所以備仰觀俯察之驗其流為象形寫貌則亦高人逸士之托興爾若唐之王維鄭虔宋之燕肅李公麟輩皆以明經博學之餘濡毫象物又豈蓝函越鎛之比耶

溥泉圖贊

維天至大惟聖則焉五德比象溥博淵泉周遍其積

靜深其源言則民信動為民先至聖之德如天如淵
至誠之道其淵其天欽哉古訓繪畫莫傳凡此後學
敢告勉旃

石岩蔡政山水圖贊

周官六計廉善敬能考治居上臨民政成肅肅道公
直哉惟清謹持憲度百司是懲入贊大機式佐阿衡
千載丹青用垂令名

賈道寧山水圖贊

易奇耦也禮敬也春秋王法也書訓誥也詩風化也
五經一理也六藝一教也道之寄也寧者安之謂也
乾行艮止岳峙川流允為道寧之至善言不盡意記

之畫圖

題高彥敬尚書雲山圖

高侯以文章政事之餘作山水樹石落筆便見雲烟𣽂蔚之象真所謂品格高而韻度出入意表者也

題王叅政贈畫王俞伯澄序後

河圖象數人文一畫數以數生象以象物日月旌旗山川鼎彝垂裳作服五彩彰施貴爲尊礼列爲民章惠此後世以勵綱常勗哉伯澄肖形是圖陰璪[illegible]一爲形萬殊外形內性丹青豈槪進脩在學俾凝厥初

題宋思陵書東坡二詩

右宋思陵書東坡先生人參地黃二詩筆跡遒勁有

鍾繇波法比楊后坤寧殿書則柔婉不侔矣書此以俟知者

跋大星記

至正四年秋進士普顏治安李一初丁誠之俱以去官自金陵同舟過丹陽道經竹篠鎮夜二鼓有暴客拏舟而來欲襲奪三君子之舟且行且避相持甚急呼兩岸居人不應呼鄰舟人不應乃籲天而俱僕夫持槊儆具俄頃有神光如大星降及篷桅復翔而起照耀如白日於是暴客驚噪而退嗟夫其亦危矣當其呼兩岸呼鄰舟人不應赤子匍匐將入井之時也而岸人舟人獨無惻隱之心乎至此而神光獨下臨

又是天之陰騭下民而敷祐下民者未嘗斯須而不在也而人心之天乃蔽於習俗之弊而忘其同類相恤豈不為禮教之所闕歟若夫星官之三階九列太微攝提之屬帝卯者百二十四可名者無百二十其昇與降躬暇究矣姑書此以歎夫世道人心之不復古焉

題成性齋

成性者天理本然之善也人生而與物接則情生焉情生則欲隨而至物欲蔽則天理虧矣故君子必當省察克治所以存其所存而復其天理之善也以易曰成性存存道義之門孟子曰操則存舍則亡其以

是夫

跋黃子文詩卷後

自倮蒼編簡之製廢而筆毛書字尤便紀錄上而誥命下而牋表章奏與夫紀言記事之史民風歌謠之詞莫不皆藉模寫以傳於世其書法則自二篆變為隸為分為楷為章草行書漢晉以下代不乏人然學書者不得往筆則亦臨楮泚墨拘格而不勝虎林黃子文擇兔毫筆閒嘗試之雖不如古人用筆意得其齊圓徤之全然轉摺向背八法具存亦足為賞音之雅稱也因書以歸之

起鷙圖贊

淵波浩瀚山木騰驁春雷奮起頭角嶄然噓爲祥風吸爲甘雨陽德正中施澤九土

跋明皇幸蜀圖

天下無辜忠臣之言輕於鴻毛視大盜亡知草芥及踐亂階謀臣健將竭天下之力而不能救然後知非言之輕聽之者輕也明皇之不聽張九齡而致祿山禍者蓋輕聽也噫玄宗聰明之主也使重其聽衆與稽無西幸而斯圖或不見畫於後人也

祭文

祭呂梁洪文

維至治二年四月二十九日朱德潤毋汝呂梁謹以

壺酒鴨肉敢告于洪之神曰昔在大禹奠民九州九
河既道可爲梁爲舟曷斯呂洪嶄巖其石舟不並行百
夫屢力告尔河伯尔司厥中於息天朝方士聿寧貢
賦万邦靡舟不經神之聽之石則在山巇岨莫險舟
載不顛釃酒有肉敢告河伯匪則我舟万民是福

祭太尉潘王文

維泰定二年五月己酉朔越十五日癸亥門生某等
謹以元醴少牢粢盛庶品敬祭于推忠揆義協謀佐
運功臣開府儀同三司太尉上柱國駙馬都尉潘王
之靈曰於乎惟靈帝甥帝壻貴崇世爵富有國佐生
爲功臣歿有廟祀英姿傑特出於人表忠烈義勇本

乎天性學自世祖神武皇帝經營四方赫赫皇皇中土既平無戚弗畜無入不將于時先王挈國內附相平遼東爰降帝女式配于京篤生賢王克孝克勤至元庚寅哈丹聚師塞於東疆王年十六寔奮厥武遂殄寇圍來朝于廷請師靖亂克醜則平帝曰底績錫第於都作藩于邦俾尚帝女世爵其降丁未之歲翊賛仁宗定策即內殛除姦孽以扶武皇遂拜師傅贈封瀋陽仁宗嗣位念茲戎功復加太尉顯顯令聞聿昭先世三韓之民式乂式康貽厥孫子用保其疆惟王之生蓋亦勤苦跋涉世塗東西北南靡所定処後播西裔或顛其趾及來乘期竟至於仆於乎哀哉初

以榮名如月必虧既讓爵位將順將適胡為纖殘竟至於蹈天奪鄭人僻貽後憂凡我門士如蹶如躓有噎于懷有淚如洗茫茫逝川匪晝匪夜豈伊降神除天惟嶽潔牲粢盛有醴罍觴靈其來歆以慰懷德

祭呂仲山縣尉

於乎天理之冥冥吾不得而知天理之昭昭吾將以為期謂仁者壽而善人是富則仲山何遽止於斯仲山之生少也孤特長而聰敏粹然其姿行不違乎繩墨言則慎於樞機克孝而謹好學而思方一角之初拜將奉親以為怡胡纖疾之弗起俾吾儕之見疑三沃而慟捜酒明齋上為鄉里悼下以哭吾私於乎哀

哉

祭王对能叅政文

於乎王公名節始終濟時之材有德有言弗貳弗猜歷任牧伯民教而安緝之以威濟之以寬公之去官民留攀轅曰帝有命我公是宣公即他郡誰撫我顛額公在憲府戢暴姦既陟臺端靜默以治弗猛弗剛式勸有位及贊省垣有斂賦府重役其民公曰民來官賦有常既輸既貢奚其多章致辭告老方期永年胡為纖疾永別下泉惟孝有子惟忠有世清白傳家公逝弗死

祭鄭信卿左丞文

於乎維公偉器風成清規自勉有文不煒素於為絢

當延祐之隆平謁燁聯之冠冕公日侍於紫檀屢承
恩於清宴當眷顧之優渥亦承機而投諫賜金盤之
錯落榮錦衣之煥爛方彤弓之錫慶俄鼎湖之號戀
旣拜命而佐省又司糾於風憲治不緐而吏戢賞不
濫而民勸嗟小子之辱識陪儒臣而進見公試日以
憐材每當朝而與薦念江城之寥落颯悲風於原向
聞公訃而嚮踴嗟逝川之不返慟衷情之一哀愴臨
風而三奠

祭柯敬仲博士文

於乎敬仲止於斯耶謂義分難以固守而假之以權
吾不知莽莽者何利以及众姓謂智力可以必就而

濟之以寬吾不知蒼蒼者何明以鑒四方諒天道之
難諶識盈虧之有常或析圭儋爵往席寵或離羣擇
驕而享膏粱審用舍之有節知窮達之難量敬竹之
役易為使予悲傷當延祐之六禩予扶冊而觀光國
君游於京國咸弄翰而翱翔及至治之末紀又同歸
乎江鄉嘗與咲譚今古狎弄杯觴求家畫舫柯氏秘
藏發緘題於十襲探古雅於奚囊予既盼於林泉君
竟躋於帝旁際天曆之景運侍清宴於奎章金馬石
渠圖書之府商彝周鼎宣室齋房念前席之方隆遽
爲彌之遺良遂息駕於東吳迨終老乎耕桑俄而如
墉如櫛爰求千倉將經營其歲暮何一疾而弗康改

聊肵於殯楡迫靈辰於大荒豈期變出意外事返康莊得非義分有限而智力有竭遂補窀於幽堂於乎罔寘爲元吾閟於秘藏身於終吾闓於亢倉天迴地游風高日涼靈有慫而謳有紼俎有肴而壺有漿慟衷情於千古魂彷彿而來饗

至治元年夏舟過彭城有樹而丘者咸稱爲亞父塚因奠之酒而陳其辭曰

人臣享榮名於當世有微勞而功稱胡丈丈之執羈縱終竭力而無成固天命之有在悔數目之弗聽爲當時或悟於斯旨吾不知曷智其良乎豈項氏之非君抑丈丈之數奇夫豈不知言之不用後世謂事二

君者為何為故寧先地下而待項弗聊生而漢師慨
英靈其萬古茲傑士之所悲謁高原以悵望酒三酧
而風淒

代諸生祭陳寧極先生

於乎先生粹德之清吴邦之英學究遼古心傳至誠
講貫之切字畫之精左圖右書至老益劬念昔畝
横經座隅共盥正席冰學之初洒掃振衽先生之居
朝夕獲誨言論孔敷怒恚循循作我範軌義為師生
情若父子先生既往我從亲何尊盞在前有淚如洗
臨風三奠先生以起

祭亡弟方山处士

維至正四年歲在甲申十一月丁亥朔越十五日辛丑長兄朱恭等謹以清酌庶羞致祭于亡弟方山之靈曰於乎昔我先氏自淮徂江來寄於吳歷世有傳克嗣儒業尒之早歲思慕老子勉勉循循若儒家嗣二郎既往尒宜歸旋奚念舊德守廬弗廷遂羅禍譴切于尒身疇昔之旦予亦語汝岩墻翻覆豈可容足汝竟不悔遂罹顛踣今汝既往衆人咨嗟衆人伊何我哀實多念昔垂髫同居膝下父母之心同氣均育怡怡鴒原靡有抵捂貧賤憂戚保茲外禦方期白首歡以爲宴豈期永別將殁之夜汝言不忘今以少子使嗣汝後春秋祭享永歆其祀尒靈在堂歲烝有時

仲月壬寅窀穸宿期舉尔靈柩往陽山西有宥在延
有酒在卮靈其來饗慰我幽思

壙祭文

於乎同氣之生一本三枝昔歲之夏既折其一今茲
冬辰尔又棄去四十八年生為吾弟詩書之澤尤藉
焉永豈期永別於乎蒼天誰無兄弟如足如手受恭
之義怡怡之情念茲痛割有淚如傾尔靈既來尔柩
在壙酒肴具陳祭奠有助考妣在山嗣續在下欝欝
佳城西南其户尔其安之以永斯墓於乎哀哉

重建天王堂疏

天王堂居于城西北六百餘年均吴地為甲郡衆

亻萬户众往来瞻仰遠近咨嗟謂古跡雖存但荒今人
垣壞地待新功重建須還列榛飛甍要[illegible]金甲莊嚴
必藉青蚨用度敢求众力同結勝緣願神靈陰相一
方祝天子聖躬萬壽

河西僧惠廣住觀音庵跡

觀音庵在府治之北垣慈悲顯相舍利子來國都之
西夏歡喜住持豈曰雞園聊資土苑然菩薩之晨香
夕火[illegible][illegible]蕭蕭之朝虀暮鹽仰扣檀那同結因果况蝸
蜕壞堂蛛網頹梁白衣相雖不染塵青蓮座亦皆塗
地開犍椎跡實望信人了齋飯緣共成勝事

馬清風道人結屋跡

蓬萊別館創業猶駐景之難鉛汞丹灶修道必避喧
之所青山雲水此地吾家石洞烟霞當時書隱然則
荒臺壞址豈可容身要看植柱構梁便須着力幻出
一時佳境永傳萬古清風願施士相與樂成使道人
怙然穩住今日償泉為寶地共結勝緣它年凡藥是
黃金同歸大道

請諸儒文會啓

茲以句吳江左之甲郡古有三讓之遺風曲禮天下
之一經時書六行以比德官師雖具以大典鄉人合
講真常儀郁郁乎三代之文寔為有敘濟濟乎一成然
豈曰無人式厚士風請敦文會蓋聞朝以爵貴鄉以

齒先非高年無以達尊非厚德無以服衆非醴酒無以致敬非具膳無以合歡宜就月初請從衆紛尊學礼讓長幼叙陳有小善則相勉其行有微過則衆正其失講經論史庶流千載之淳風酌酒賦詩聊舉一時之盛事類聞礼式用列會儀

謝元顏子忠御史薦啓

某啓竊以廷選在省部式嘗用於賢材薦章出憲臺爰下錄於賤士過蒙褒奬益重兢拳切念某學本荒疎材非器使自結髮受在三之教惟孝惟忠至成人知無二之誠窮學窮魯終年窮蕲粗知往史之評積力簡編莫究全經之旨年踰五十竊位儒臺學懶四

科叨舉文翰自惟滿溢敢望廷陞再屢獎栽抑深僥倖此蓋　子忠御史相公以人倫爲重以儒道爲宗推賢尚能録不遺於小善拔茅連茹素嘗忘其鄙愚而其分已過隆材莫充用蒲柳之質難期老成駑蹇之材終慚遠到辱揄揚而增愧思補報之無方趙武子薦士六十人咸登庸於朝野崔祐甫除吏八百數尚冀屬於銓衡謹奉啓以謝伏惟台詳俯賜鑒念不宣

寄王君實侍御書

德潤睽違半度將二十載遐想昔者陪言論於座末每辱溫存論以世故迨今思之感激無已德潤自揆

迂野之質非適時所遂甘分草野然每北望引領時有不能釋然於懷者思公文章器業清識雅望與年俱長而儀嘗荷堂下之知歲籥雖積能忘情乎德潤庸陋未學素無足道南歸以來饘粥之暇猶能勉強先儒已鈔之經史已詳之典礼下迨遺文小錄亦不敢不究心然赫蹏之書非可以發揮盛旦之光華者比歲以纂脩史事見招然因思之京國人士所集其提綱舉要左右之士翹彥教習其必有麟經筆削之旨集選固所長之論紀三辰五星之變見志方嶽土守之沿革以成一代之盛典者矣又奚待未學然後備使令哉時康得遂草野之素志萬幸萬幸嚮仰之

私臨風悵然伏冀以道自重即膺台鼎之寄不宣

寄克莊侍郎幹公

德潤去夏初在湖山拜別燕鴻南北倏焉隔歲星環北拱無遂不然與仰德慕義於千里之外者同尒茲者朝野晏清纂脩史事儒家戴白之老咸所望也揔裁顯指樹筆一王之法必有攸當歆羨歆羨昔者歐陽氏謂五代以還主盟中夏者雖不一姓而建國紀年則有殊例國臣雜傳則有殊例三辰五紀則各因其分野職方地圖則各因其獷域然而得失不常事亦隨變筆削之士承教於左右者必有傳聞遂識以成一代之盛典矣區區淺陋奚敢重辱濫言人便得

諒苟示厭棄之萬一以祛疑惑尤見不棄德潤固守
賤戚久無他望得賜遂志草野萬萬幸幸道尚舊詞
公嶽幹自持始終一節且不辭負咎故敢附字上達
臨風慨然尚惟矜察紬繹之暇伏冀為國為民自愛
以膺鼎渥不宣

寄邵菴虞先生

某睽違緊範將二十載思在京邑日從游於左右飽
誨益而熟川飯星霜屢移如隔世然瞻仰之私當如
何哉去歲楚石琛上人來吳且審體況康勝為慰甚
頃居抹守如昨自還家前數年間遭罹世變憂虞備
歷遂使素志俱違無復曩時過從之意某亦自知非

適時用惟於門強學凡出處窮達一聽於天而已將復何為茲因張從道經歷為其先大夫乞銘於文衡故特奉狀以詞台候從道昆季久寓吳下清貧晏然而奔走敬慕於門下之心久矣況其先大夫歷仕南北俱稱清白誠可稱鴻筆之標題者故敢僭干諸墨若其潛德之美著於文章則與石不朽矣傒遠未涯祭晤伏與順適以膺著福不宣

上王伯洪中丞書

某嘗讀蘇老泉上歐陽公書怪昔之賢者飢寒困窮之不勝以號於人蓋謂唐韓昌黎也夫韓公豈好號於人者必有自矣愚聞古聖賢之所以立天下也自

正心脩身而至於治家國亦曰誠而已矣曰敎曰政所以明綱常之要者亦無非任賢而已傳曰湯執中立賢無方詩曰桓桓武王保有厥士于以四方以上世明良之會不過如此而天下治惜哉自秦壞先王之法上之人養士之礼廢下之人奉公之道殊農工賈不能盡其業以供於官士不能盡其道以事其上或以術數或以幾辨異端紛紜之說以干時君而士之業卑矣雖董仲舒賈誼之賢亦上書闕廷愈進愈退唐人上書詣朝堂詣宰相時長史司馬以下將相得以自辟除而祿足以仁其家韓公負大賢之材而當世無以仁其家者誠不免飢寒困窮之號由是泝

觀上世任賢之道豈非時降而使然耶蘇老泉嘗欲平之日有山田百畝非凶歲可以無飢此古所謂獨善其身亦豈蘇公之願耶愚竊謂今之書生有山田百畝可得安耕而無飢乎則其論又有甚於曩時者矣士君子立身行道揚名後世蓋亦難矣推其本源誠信不立也先儒謂惟後漢清議為美然每觀李膺范滂以名流相高顯然將別白是非而黨錮一興貽笑後世蓋當時諸君子知名教可貴而不知名教可重也知名教可貴而驟別派等不如重名教而與賢材賢材興則派等知所慕矣又何是非別白之能明哉切惟閣下負道德之聲名當權衡之要道欲益許

世之得失審時事之興滯開誠布公舉賢任能不避
小嫌不辭難事施之今日垂之後世此一時之機也
故試論韓公蘇子之出处以及乎上世誠身而天下
治者惟閣下其察焉

上山堂院使

某奉違鈞範又逾歲籥北嚮馳情曷有窮日去冬聞
除書到江浙有宣政之首命某將謂克日可拜塵從
曾屢候江濱竟無來耗廼知別有榮擢又不得接晤
語恐旌搖搖愈深思仰春暄想惟鈞候動履介福某
杜門讀書無足云者南俗日薄惟自謹慎亦伯帖木
祕歷去時已嘗奉書左右想達鈞聽茲因尚書相

公赴京之任便中略此奉狀尚書仕浙廉幹之績始終若一又且不棄儒賤故得附羽言達鈞聽公暇想為國為民自愛言不盡意伏異鈞察不宣

存復齋文集卷之七

存復齋文集卷之八

元征東儒學提舉雒水朱德潤澤民著

曾孫夏重編

賜進士湖廣按察使東吳項璁孝輝校正

詩

錢塘江樓晚眺

烟光凝遠墅歷歷遞還潮今古凭闌意夕陽紅未消

陳留二首

齊河通汶水遠綺遍陳畱將相布衣極何須萬户侯

古木撐頹岍奔流出遠灘廟謨開國後平易近民難

邂逅

邂逅得傾蓋江邊逢故人班荆無別話長記曲江春

雙松

雙松倚磊石風雨太山阿忽化蒼龍去參天節槩多

黄子治製筆

山人縛兎群驍踏南山雲兎置不脫頴製作中書君

晚春即事

柳絮覺春歸輕盈着處飛東風好收拾莫遣墜征衣

又

誰道林鶯老金衣薄更新春來復春去老却看鶯人

又

春睡倦不醒午鷄聲喚回百年心上事錢欲夢中來

又

柳絲綠十丈蘸水縧縧鮮何事江邊客相過不繫船

又

春情撩客情離思每相縈春去九垓外客行多少程

賡龔子敬先生十清詩

無弦琴

虞舜配五行文武加七弦作樂苟非聖一絲不敢懸

硯石硯

落星一誤化突兀書窓前玄雲和墨汁容我筆如椽

藜藿盤

聖賢訓萬世藜羹猶不糝彼奢一食萬錢安知蔬味淡

竹几書

貧當破新管簡策勞奇功何似憑青几箋詩論國風

虀瓮冰

杵凍維受辛和羹非灌畦醉中嚼寒玉未敢論甌鷄

破瓶粥

學苦甘食淡不學　鼎食有餘憾

魚油燈

解以充口腹脂以然膏油桕以輝對黃卷終爲拂吞舟

榾柮火

手斸茯苓根煉藥候丹光爐夜向手一氣回春陽

茅屋霜

十月寒氣肅編茅補陰漏青女莫散威初陽在林岫

柴門月

團團荊扉月影轉如縷金夜深啟門坐清光滿長林

團扇古木自題

紈扇何皎潔團團無纖翳聊揮古木枝換卻月中桂

秋林平遠扇圖

碧樹遠林杪西山爽氣浮微官抑何絆不及謝公遊

泊梁溪

輕篙掛蓑笠野岸泊扁舟酣裏不成睡一天風雨秋

漁釣

林陰多宿雨藻密聚寒魚野客忘漁釣停橈晝讀書

十四日泊安陵

廣川六百里驛道上皇州紫極星辰近黃河日夜流村明灘夕火灘泊過年舟明發乘車去逢人說浪遊

題撫琴士女

纖纖柔荑手為君理素琴閒作求凰操早歲得知音婉容更清歌願結百年心含情語夫子莫待白頭吟

誦書

笄年受傅訓朝夕誦母儀進御鏘鳴玉婉順禮無違雞鳴思勸戒衿纓備行儀千金聘窈窕今古有班姬

倦織

處女顏如花懷春出庭户明粧落飛鳥纖腰如束素

晉城歡未合蛾眉空惹妬織成回文詩紗窗儘機杼

佩巾

妾聞古貞女委身期百年白璧雖重寶凜然弗移天

秋風日夕至班扇能久持安得巾箱寵貯妾黃金閨

和龔子敬先生遊春韻

烹泉熱旨酒坐石得嘉賓好鳥時鳴晝幽花不放春

山遺今古事詩著往來人楚地數夫子諸生莫問津

泊淮陰

淮泗分南北西源接漢陽雜離雲樹晚索索水風檣

兩晉誰真相三齊假假王虛名足自感臨素寫秋蒼

遊吳江懷陸子順

昔同書畫舫山水弄清暉共泛澄江曲相攜[illegible]
壺觴隨処樂鷗鳥狎人飛黃鵠隶仙去青冥振羽衣

送咎罕同知之南雄

秋風吹岩谷客子將何之下有虎豹林上有猿猱枝
懷器報明主不畏路險巇只愁羊腸曲世道不可夷

送吴思可平章朝京

徵車出鳳池几杖賜扶持朝野太平日功名全盛時
掖垣資議論樞府藉綱維國本宜端固商山起未遲

贈黃竹村老儒畫梅竹

烟水貯江洲丹陽度雪寒久憐梅没伯更問竹平安
夜月清詩思春風彩筆端北來知己少歲莫欲辭冠

送周元礼任福州蒙古學正

九譯同文日三山貳教初且隣平塞策莫辭訓蒙書

海近聞音雜雲蒸雁字疎嶺梅官路柳惜別意何如

題唐明皇幸驪山圖

驪山西北高萬乘東南至霓旌叠翠中閣道丹青裏

憶昔上林遊春寒多垂鑾羯鼓呂兒奴黃門催力士

霓裳曲未終鼙動漁陽騎

對月

雲間一片月照我被素襟為持一樽酒聊成對月吟

月雖不解飲我乘意自深喬松引長風吹作絲篁音

瑤光映几席六合清沉沉情舒物理暢萬古同茲心

讀書

憶初垂髫時讀書義微茫豈知禮法貴衣冠自虞唐
歲月忽云邁壯年無寸長竟逢堯舜君謳歌樂時康
窮達固有命為學當自強

山水圖詩呈辦之昂御史

山川結靈根厚地委陰竅神功自模範嶼屹起双嶠
層巒倚天開仰瞻絕飛鳥嵐光變氣候草木通深窈
東山吾舊游紈素記行稾平生丘壑情藉此寫懷抱
荊關竟巳矣所見豈真好會當攜丹梯共登天門道

立春

條風盛萬物初日映千山夜半天杓轉春從地底還

葭灰飛王律彩勝簇銀幡南極晨祥正東郊牧政頒
土牛迎戲仗門貼寫斕斑和氣存吾道人情屬大官
每看時序屆更覺世情艱莫惜杯中物歡酬一解顏

次方舟淵先生自趙屯歸城中韻

晨發趙屯路郊務易勝紀扁舟轉重灘棹激浪還汜
村深鷄競鳴時見出農耟楓林宿露收茅屋炊烟起
依稀遠江湖漸覺近城市逢人問歸程舟子行且喜
宿雨起新漲蒹葭汲秋水思倦名利途醒心甘洗耳
先生棄儒冠高蹈出鄉里優游吳楚間生事丹砂裏
壯年厭世紛歲莫多知己欲拂珊瑚竿東溟釣青鯉
學仙終難期世事那有已得錢聊問道吾老無妻子

故人懷千金莊念固窮士

二月廿日夜夢侍先妣

仲春忽已屆暖氣藹書房良宵獨無寐思親情懷傷
夢寐見我母被服羅衣裳手憑古書按囑以養親方
無我如生日又如久別離一慟忽驚覺涕泪縱橫揮
恨無返靈術聊慰九原思九原不可作逝者長如斯

又

人生天地間生死何茫茫死者不可返生者徒悲傷
朝菌與夕蟪秋實與春芳轉世如夢寐合此理固常
願求長生訣採藥尋仙侶思此復空言修煉抑何補
我生初無有此道不可語悲歡隨情遂懷[illegible][illegible]之

伯勞捕雀詩寓太湖張君用林亭賦所見

長林松蘿交衆鳥鳴未息伯勞飛轉低徒翻掠寒棘微生無燄隙毛羽空顏色蒼雀不驚猜飲啄共林隈風輕暮人靜逼雀下蒿莱側身奮一攫嗜血向寒灰嗟尔百勞鳥黄口懷劬腹尔不鷹鸇其毛食彼同類肉我曹良君子勿蹈險人屋請作伯勞詩聊以敦薄俗

送馮海粟待制入京

人生百年間會面能幾何昔年送公去冰雪滿長河今年送公去堤柳青婆娑春塘漾輕舸曉日生微波柔櫓數声動遊子行不歌夢隨征帆去思逐春流多落花粘空樽錯落金叵羅聚散未足道且使朱顏酡

又

大鵬峯千里四海為盤渦六翮振天表天門高嵯峨
安得上天去為公駐羲和請照孤心丹未管双鬢皤
众子不辯此徒以測海蠡我想古先哲言論耿不磨
物論自紛雜天理終無它何當附長揖相與扣絃歌

寓武林聞失火

九月五日夜抱衾方熟眠半夜聞傳呼巡官敲玉鞭
連街報遺火援救喧争先老兵起驚訝烟焰上逼天
小桶灌滴水巨索相鉤連健兒走掠奪貧富兮目前
孰云可撲滅况非燎於原錢塘輻輳地居處層楼蓮
板墻不隔尺萬家手可傳一遭天禄災樂歲如凶年

明朝出門巷行聽老翁言火急尚可延輸官憂酒錢

延祐六年九月廿二日渡揚子江

驅車丹陽麓津吏迎晚渡擊鼓動連艘楫急浪花舞水深蛟龍蟄日落鷗鳥度金山山畔樓雙塔逾青楸黄金鑄古像歲月逐江流誰云限南北傳橈歌壯遊

別後懷權賛善李仲思二章

朶来凌冬花夾道多荆菅驅車踏前轍我僕衣裳單良集既已定敂辭行路難懷人在東南歲晏路曼曼軒車來何晚凝睇登巑岏蒼天雖咫尺安得生羽翰幽居竟晨夕旅食惟加飡衣寒飄風穽水涸零露漙相思不得寐起舞影蹣跚天垂四野靜落月金團團

次韻陸友仁寫二首

鐘声警晨思枕底宿夢醒盥靧出庭户众木高亭亭
細雨綠漸暗清飈湍中庭朱絃作還韻雅音誰我听
安得附黄鵠携子凌蒼冥

康粃醸糟粕众子醉未醒道義退讓俗制機饒閑亭
不見仲山甫夙夜憂王庭不見桓封夏歌箏良可聽
古人不可見默坐心冥冥

和虞先生榆林中秋對月

關前脚候早秋半毳衣出牛羊散原隰漸告農務畢
入室众木下棲鳥靜喧啣日昏在牽牛魄月如晝白
淡茫覌六合况敢事一室仰觀浮雲變譁易升沒

就榮登前途赫馬侯明發

月高星歲光天髮四山出炊烟欽祥豎群作向晉畢物情猶無乎浮生首啾唧征途行復止鏡髮玄又白人生身抱器志去劍在室百年生誰存一士死不沒就就婁霜韓幽花當春發

大長公主府君孝花屏詩

夾城遺芳栽摇落及千年夫蓉發靚粧絕艷秋江邊臨風拂羅幃紅裳攙三千素抱拒霜質亭亭赤城仙留携一枝去生綃記餘妍 夫蓉

四時各代謝茲花連月開微香浥晨露柔條迸春雷密葉薇深紅蜀錦栽成攤妖柔垂無力倚架或掛細

剪代妾叢棘孤根當檻栽

月季

發表承朝露檀心獨傾陽不葉護根蒂豐幹發春場
飄如嵩山人被服黃羅裳芬芳隨炎颷院宇日正長
及茲後衰戀桂接秋風涼

黃葵

物性惡纏繞治花非美姿長藤纏高架小棘結叢低
可愛不可親蜂蠆詎能依諸侯悞烽燧褒姒傾周基
既綠紅綻眼何用刺牽衣

薔薇

閩山發新蕊吐萼染猩紅滑葉硬有棱密蒂迸芳叢
曆曆初日下皎皎陰崖中古澗瀉幽碧疎林襍松風
衣濃霞徵君錦衣何彼襛

山茶

秋高銀河瀉露宇淨如洗飛仙自天來幻作白茶莊

清香不自媚迥出山谷底盈盈双玉環婉立庭户裏風霜非故林雨露結新意

白茶

神人鍾離權煉魄接瑤城偶逢呂岩子乃轉丹功成為結八仙侶駕海渡銀漢羽衣既綿邈素魄有餘馨留貯玉皇案凡花不敢呈

八仙

叢僊轉庭廡翠燕引新雛繹錦布成陣紅葵舒錦襦傾陽見中心開花當半秋孤根發萬幹節存同榮枯羞彼陌上桑永為秦羅敷

蜀葵

鶗啼穀雨歇翠綺織成林清香吹簾幙古佛前梵香天女散簷蔔馥薰入心藏襟安玉蕊錯落如貫珠坐看清霜落實結千黃金

梔子

天香薰衣裳國色酥沉瀣魁為花中王頭麗出塵世家
京華競豪賞綉幰護春曬金瓶換新汲一朵貴無價
謫仙清平調彩筆入圖畫　牡丹

雨餘鳴蜩歇衆綠鬱陰翳綃囊蹴紅巾光焰當林囂
映日萼先發臨風葉如綴秋深舊紅實顆裂排皓齒
祇應乘槎客天上得先味　石榴

退官陶靖節送酒白衣來黃花厭土色化為清白栽
寒香當獨酌晚節共徘徊籬邊無俗客籬下有餘醅
九日百年醉一生能幾回　白菊

次韻貢仲章學士題仙山圖

浮生三十餘失志隨塵鞅南吳與北燕所歷如翻掌

山中猿鶴期別路成榛莽瑶草霜未凋靈芝日應長
久闕東王公御氣九霄上縹緲星霞裾虛室絕華想
欲從道無因寫此寄清曠

寫懷次韻答伯京提舉韻

四時更代謝人事增束約百卉春已榮嚴霜秋復作
孤身処世間元氣鼓一槖心行既不悖俛仰終何怍
凭高獨回首縱雲度寥廓
門前官河水凍解春流急河流無停時客行亦汲汲
物役豈有程人情自相及請觀醉人歌感憶醒時泣
何時心無縈靜看山雲入

古意

無鹽生齊宋短髮凌双臼有容不謗讒有德不輕就
終日在闈闥府泉不統繡一朝黃金聘去作齊王后
自謂出世材寧知天下醜黃金豈不貴更問齊王惡
聘德不聘容王心有同美恩禮雖云厚或恐中道棄
苟無双翼東寧死不求配

又

莫學秦羅敷悲歌陌上桑懷春奔士誘年壯已空房
莫學崔里妻冶容當春愁良人遠行邁徒閨怨箜篌
孟光起不顧舉案孰眉齊妾請自求配願作梁鴻妻
古人重內則自求恐非禮匪斧難伐柯妾心不得已
蕩子恐薄倖貴人或多忘願因良媒結請寘白璧双

十二月朧日雪

雲寒氣高浮氤氳正熟兒童報雪飛咲我起不速欣躍不攬襟寒守庭就烈爓對此乃自咲重裘肌生粟隨風正飄颻無声飾庭玉勿為一冷悍已欣田家卜須臾氣轉淑化作雨声續雨声亦消歇晴光在佳木天意竟周旋下有貧民屋

石民瞻山圖

女媧鍊五色大碨補不牢至今西天首天近山常高嵯峨蒼雲表百鳥不敢巢仙人十二樓城闕金宮嶢下連丹砂井皓氣沖窈冥似聞笙竽韻有客醉仙桃採芝者誰子霞冠赤霜袍手持長年書邀我同遊遨

我今胡不樂矣志在蓬高思仙不得去作圖謝塵囂
終當訪王子歌鳳騰九霄

遊西山作

宛平佳山水歷歷豁心胸偶登群峯頂下瞰青蓮宮
長松藹翠蓊古磴安垂虹雲開扶輿氣翕忽如仙蹤
我來方醉後遊覽徹九重長嘯出林杪振袂揚天風
顧同奚期坐携手凌昊窮

泛太湖訪友

爲舟去何所渺渺太湖陰依依宗梓村柏柏枕寒潯
飛雲入暇睇烏鵲遶横芊岑篙師戒勿渡柔櫓力不任
我身雖骨立若有所壯心放船當中流浩歌激清音

何以淡宮諭再作峨嵋吟

題宋漢槃石圖

溪澗汩流八月氣已爾蹤溶溶古樹醉榮下喬木
節竹花寄節歲晏澤如玉及茲羅秀歡欲尋有在空谷
會今詩天闕偉耀驚世目

爲張嘯齋承旨作仙山晚渡

十月之交朔風甚飄我來自南于以遊遨清霜著喬
黔荒菜洒江皋野濕鬢略杓蒼石路寒湖客子莫攀
蘿登躡上輕御送江靜可渡不惮前山送閣吞列仙
入涛玉遺丹青鳴音響宥實素鶴可相招歉尋長生
道台日登雲霄

說王文章

喬高王松軒嬌姪野鶴安白盼睨世交勁氣不肯卑平生博物志好列古鼎彝左右紛圖書及既乃獨歸人生真如寄薤露誠易稀所貴在名節不以身同隳尊酒酹清魂我曹且勿悲川流豈可說道者長如斯

題話作小圖

碧山高陰涔老樹立突兀嵐光凝澆[illegible][illegible]岑蒼翠巒空谷有佳人胡寧欲行役離披泄層嵐瀾循出虛空激激宿露[illegible][illegible]界蒼碧靜安子尹人河之扶節踊虛空

題金孝禮所藏浮玉峰

玉京在天上城闕如銀山大璞不忍鑿流落於人間
白帝出下令豈敢浣一斑曾分扶輿氣下照百蠻姦
帝堂晝寂寂庭户生芝蘭瞻此英潤姿寶如瑟麗寰
是也山澤癯姑焉集衣冠他年學飛仙紛此天貢丹

得家書

鄉關隔万里執策遶海東山川何窈窕草木識楷風
中原有兄弟貽我書數封離別皆不道努力勉吾宗
回視親舍下白雲正重重

壽安山呈拜相

嶽宗鎮下土降神生賢輔巍巍千尋高偉作天一柱
觸石起浮雲濟民灑甘雨寸茂鳥翔蹊谿谷遊巖

佳氣凝四時勝境環百感行樂雖已久陳迹應可數
仲尼登東山諸葛吟梁父人生駒隙耳忠孝尊明主
曷以寫勳名丹青耀千古

為儀鳳山作

物靈不自顯鳳兮在山椒文章日益著律呂音相求
山川何崇嵬搖落閱何秋征鴈度空碧烏鳥滿林丘
仲尼久已往郊藪誰能留行看太平日君臣協成周
瑞世當一見孤鳴揚九州

為八扎御史作山水圖

岩隈松蘿交雨歇石燕舞客子重負戴攀石行傴侶
山高出空翠凝蕭寺紺宇墻僧還白馬去此道竟千古

臨溪兩三士退食來奚渡看雲忘心期恍若登天姥
明朝棄丹青我亦上天去

又

女媧弦五色天罅有誰補星辰西北轉泰華立山柱
浮雲化甘澤萬物各成務土厚草木蕃水落民居聚
秋深關塞涼五穀莿窖吐刈我山下田何妨老農圃

黑谷東路山

高崗盤崔嵬白石落絕壑鳴泉咽古竇岩巒淨如削
緬想融化初元氣下磅礴山靈托奇範株跗下連絡
大峰齊雲霄群嶠入雲腳朱闌圍碧凡隱見仙人宅
良境不可負行將理芒屩

臨清渡呈馮伯庸學士

山迴岡巒低春色遍林莽涂行者誰子負笈臨清渡草長路易荒榛交長楚遠遊將何之云尋孔文舉得非一鶚薦辱接漁陽鼓昔晉祁大夫公明耀今古為君用午孤親讎不猜阻黜陟在賢愚恩怨那足數此道久寂寥千載誰踵武

山阿

徵雲拂林表日色在山阿中有求聘姿請為懷春歌商於老不起漢嗣將如何說築傳巖像那知非夢訛由來出處難貴在名不磨絜白事王室磊落無纖痾尚愧斗筲人持以測海蠡留侯婦子貌太史疑匪他

晞髮脩身大節鑄嵯峨

葺先人舊廬

先人昔處世行義如曾點衰季當淳俗歷此憂患深
數廬隔風雨高歌忘古今蔬食樂晨夕得殽良盍簪
林頭置周易牖下葬答侵臨文析疑義言論衆所欽
皇天不少假悲風起長林
窮棲豈擇木高材羨鶯遷初無榮名慕偶遂世累牽
蓬蒿遶屋後鳥雀羅庭前呼童置模奠酹器卿具完
清風入燕燠白日照前軒固窮難屈節守道樂自然
好惡自譽毀敬止終無愆

和柯敬仲博士幽蘭詩

陽禾遍岩谷猗蘭發初芳幽姿不自媚隨風忽飄香
寧辭雨露恩感此歲月長願隨郎官握得上中書堂
不慚山澤姿高貴比金張靈芝在宣室豈獨懷沅湘

又

託根托山阿奕葉留清芳春花競紅紫未敢並幽香
攀緣上喬木不及絲蔦長願結君子心永焉貯高堂
縡彼金石交辭君羅綺張雅道出巖谷豈時非楚湘

疑巖詩贈僧了覺

古初渾鴻濛群物本無象神鰲立四極岧究荷山障
陰晦宣靈澤宜深注泉決人非金石堅幻化那有相
老踊偶招因又作空花宾卿寫[illegible][illegible]詩山僧無別想

送崔萬守熙還江西

晨起出林藪上有反哺鳥鳥飛低復止啄食當庭除返哺豈不難念昔爲童稚三年免懷抱膝下纏羅襦飄飄諸葛子來自長安都手打漢唐刻賣錢供母需未足盡甘旨家貧聊待餔母思情何切兒行猶在途一朝萱堂慶三月傾倚廬我少失父母念此泪沾裾君歸重回首白雲滿山隅

寫懷

江鄉五月雨瘴氣方鬱陰軒窗面南開瀟洒吾廬中有志樂經史無心較窮通嗤彼名利徒交攻不相容家給知禮義非謂食萬鍾薄宦識衣冠非待祿位崇

南俗尚富貴此道非華風君看物候変歲晏惟青松

感古

神聖古立極百王紹其傳天理自開朗人文互相宣
禮樂明教化淳風泝其源方言雖異聽南北同一天
親若固當厚賢者義所先麟鳳在郊藪草木增鮮妍
春花與秋實代謝何相延俯仰即今古神仙詎長年

和楊廉夫縣尹遊山詩韻

青山倚天高崖谷入晦冥虎豹踞九関無繇闢岩扃
企想賢哲士寥落如晨星寒風從鳥翮暑雨吹魚腥
竹枝變韶舞鞨鼓如震霆黃流渾淳源浮塵滓滄溟
鳳去幾千載蒼梧山更青

三愛詩

吾愛房與杜秉國之綱維吾愛元魯山氷檗每自持吾愛李謫仙豈特文與詩不奉宮內寵不受金閨羈眼底汾陽王所繫唐安危英材齊當世萬古聲光輝古人不可見默坐勞神思

題王大令書裙圖

曠哉王大令翰墨世無雙不通羊烏程忘年交小郎小郎不知客高居閉齋房客來亦不問徑造登牀時高張白練裙落筆蛟龍驤情真識趣妙技癢知藝長字絶勝黃絹辭心詎能忘高風邈千載圖畫久傳芳

寒食日偕俞无明過城西劉月心家

出郭有徒輿相携過驛亭風烟多物色花柳半郊坰
廬井如棊布山溪列畫屏麥畦高下綠竹樹淺深青
訪隱喜人靜叩扉聞篆馨相看青眼覆深款白雲扃
矮屋依荒塹橫窓瞰小涇兒童欣有客几席布中庭
握手論高致談玄試靜聽情真不納礼坐久即忘形
繞圃栽蔬菊山看薦濁醪興懷成俛仰感舊歎飄零
笑語擯凡俗真誠見典刑獨歎歌叩角誰與附脩齡
倚石和衣冷臨流醉眼醒重來忍寥落揖別更丁寧

雨中奉寄張請夫提學四十韻

螢識文章貴謀生世業儒三年不志穀四海獨於驅
江左風流在中原道義俱逸人居草埜多士藹清都

家合誠非介長吟紙自娛畫師丹艧古墨客紙田粗
學哲人難識名高蓺轉踈昂昂悲野鶴縮縮信轅駒
曾見鳥爲鳳能飛鼠化鴽忘年惟阮籍遠況似陶朱
自註云需義潛名哂范睢孤舟同漾慶五紙定交嵩
向詮湖松稻庸材愧櫟樗庭中鬪鸑鷟旗鶡豆上得鬥謠
示詢惜公蒞寒塘沈氏居山空北海宇林迥郭熙圖
情徵淡言高聽每孫俄承憐短褐勉使曳長裾
貧初備仙堦事忽諸關門虛豕貎尺紙嗟鴻臚
有焦黃鹿關思洞脈鳥空勞容態鷹獨作伐山愚
怀悴天無色飄零地一隅鼎湖攀不及薊闕意何殊歸
路棄乾左幽情楚甸餘初經寶應縣冊過晉公府倅

仰英雄淚歡招慷慨徒大江流日月孤梗汎萍蕪氣
冷鋑淡避舟行海若驅丹心如可鑑黑首便當途
只謁三公府何曾駟馬車終憐市有虎豈為食無魚
去大情難偶徒行跡未汙于今猷雅道自古有康衢
逕遊待三代導風播孔區士當道義起貧不為囊虛
碌碌心仍壯遲遲行且舒作從王大傅壯放漢相如
黃紺評選好丹雞搭莫辜天服誤詞候風雨飽蓴鱸